

ОПИСАНИЕ

Проекта по адаптации, социализации и интеграции несовершеннолетних иностранных граждан в образовательную среду, применяемого в МБОУ «Чинарская СОШ №2», МБОУ «Аглобинская СОШ», МБОУ «СОШ №2 п.Белиджи»

| | | |
|--|--|---|
| I. Сведения об образовательной организации, реализующей практику/программу по адаптации, социализации и интеграции несовершеннолетних иностранных граждан: | | |
| 1.1 | <i>Укажите полное наименование образовательной организации, в которой реализуется данная практика/программа:</i> | муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Чинарская средняя общеобразовательная школа №2», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Аглобинская СОШ», муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 п.Белиджи» |
| II. Организационные характеристики практики/программы по адаптации, социализации и интеграции несовершеннолетних иностранных граждан: | | |
| 2.1 | <i>Укажите полное название эффективной практики/программы:</i> | «Система ранней профориентации и самоопределения полиэтнического контингента обучающихся в культурно-образовательной среде» |
| 2.2 | <i>Укажите сроки реализации практики/программы:</i> | |
| | <i>в каком году(ах) реализована</i> | 2023-2024 Учебное, каникулярное |

| | | |
|-----|--|---|
| | <p><i>в какое время преимущественно реализуется (каникулярное, учебное)</i></p> <p><i>объем программы (количество часов)</i></p> | |
| 2.3 | <p><i>Укажите категорию участников практики/программы (возможен выбор из списка одного или нескольких вариантов ответов)</i></p> <p><i>педагогические работники, специалисты (педагоги-психологи, социальные педагоги и иные) образовательных организаций</i></p> <p><i>несовершеннолетние иностранные граждане, обучающиеся в образовательных организациях</i></p> <p><i>родители (законные представители) обучающихся иностранных несовершеннолетних граждан</i></p> <p><i>волонтеры</i></p> | <p>Педагогические работники, педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед <u>МБОУ «Чинарская СОШ №2»</u>, <u>МБОУ «Аглобинская СОШ»</u>, <u>МБОУ «СОШ №2 п.Белиджи»</u></p> <p>Всего: 48</p> <p>Несовершеннолетние иностранные граждане, обучающиеся в <u>МБОУ «Чинарская СОШ №2»</u>, <u>МБОУ «Аглобинская СОШ»</u>, <u>МБОУ «СОШ №2 п.Белиджи»</u></p> <p>Родители (законные представители) обучающихся иностранных несовершеннолетних граждан <u>МБОУ «Чинарская СОШ №2»</u>, <u>МБОУ «Аглобинская СОШ»</u>, <u>МБОУ «СОШ №2 п.Белиджи»</u></p> |

| | | |
|-----|---|---|
| | <i>иное (указать)</i> | |
| 2.4 | <i>Укажите требования к специалистам, реализующим практику/программу:</i> | <ul style="list-style-type: none"> - мотивационная готовность и включенность педагогов и специалистов (не менее шести человек) в реализацию мероприятий практики; - наличие у педагогов и специалистов профессиональных компетенций, опыта работы с родителями и детьми-инофонами, владение определенными технологиями. |
| 2.5 | <i>Укажите сведения о соотношении численности несовершеннолетних иностранных граждан, которые были участниками практики/ программы, к общей численности несовершеннолетних участников практики/ программы (процент)</i> | 9 % от общего числа обучающихся |

| | | |
|------|---|---|
| III. | <i>Содержательные характеристики эффективной практики/программы по адаптации, социализации и интеграции несовершеннолетних иностранных граждан:</i> | |
| 3.1 | <i>Укажите цель и задачи практики (что достигается посредством реализации данной практики):</i> | <p>Цель: разработка и апробация модели ранней профориентации и само-определения полиэтнического контингента обучающихся в культурно-образовательной среде в условиях основной школы</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать деятельность по психолого-педагогическому сопровождению детей-инофонов в процессе их личностного |

| | | |
|-----|---|---|
| | | <p>становления и профессионального самоопределения в новой для них культурно-образовательной среде.</p> <p>2. Провести корпоративное обучение для педагогов школы по интеграции детей мигрантов в новую социокультурную среду и образовательные отношения.</p> <p>3. Обсуждение проблем и выработка решений по вопросам включения детей-инофонов в новую социокультурную среду и образовательные отношения через деятельность интернационального клуба</p> <p>4. Диссеминировать данный опыт в практику образовательных учреждений с полиэтническим контингентом обучающихся.</p> |
| 3.2 | <p><i>Укажите направленность практики/программы</i></p> <p><i>(возможен выбор из списка одного или нескольких вариантов ответов)</i></p> <p><i>профилактика</i></p> <p><i>как коррекция</i></p> <p><i>развитие</i></p> <p><i>иное (указать)</i></p> | <p>профилактика</p> <p>коррекция</p> <p>развитие</p> |
| 3.3 | <p><i>Укажите основное содержание (описание) практики/программы:</i></p> | |

ход реализации практики (поэтапное описание применения)

1 этап – подготовительный

Погружение в тему инновационной деятельности, формирование положительных мотивационных установок у субъектов-участников проекта, оценка рисков и путей их минимизации. Разработка концепции проекта.

2 этап - практический

Реализация содержания проекта. Внедрение и реализация совокупности организационно-методических и педагогических условий в образовательный процесс учреждения.

3 этап – обобщающий

Обобщение результатов деятельности в форме образовательного продукта. Разработка образовательных продуктов инновационной деятельности; тиражирование результатов проекта широкому педагогическому сообществу.

как предлагаемая практика учитывает этнокультурные особенности участников данного процесса

Одной из целей национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года является «успешная социальная и культурная адаптация иностранных граждан в Российской Федерации, их интеграция в российское общество». По нашему мнению, для этого необходимо, чтобы дети из семей мигрантов могли выбирать для себя профессию по душе и способностям, осваивать ее и, обретая общероссийскую гражданскую иден-

какие методы и приемы (способы достижения результата), используются в практике /программе, перечислив их название

какие мероприятия, проводятся в рамках реализации практики/программы (укажите их формат и наименование)

тичность, закрепляться и работать в Дербентском районе.

Глава 1. Этнокультурное образование младших школьников как часть духовно-нравственного воспитания.

1. Сущность понятия «этнокультура», «этнокультурное образование».

Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. При этом особое значение имеют следующие друг за другом переходы от детства к подростковому возрасту, а затем к юности.

В основе этнокультурного образования в реализации концепции духовно-нравственного развития лежит осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей; готовность граждан солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам; развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности; заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;

осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству; понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека; бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода; законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок; духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Этнокультура представляет собой многофункциональную систему. В ходе нашего исследования были выделены ряд факторов и структурных элементов, участвующих в образовании этнокультуры как системы:

- язык
- территория
- национальное самосознание
- этническая идентичность
- этническая психология
- устойчивая межпоколенная преемственность
- традиции, обычаи, нормы, система ценностей.

Этнокультура включает в себя комплекс элементов (традиции, нормы, обычаи, обряды, ценности и т.д.), образуя систему, которая выполняет в социуме взаимодействующую функцию. Формируясь на протяжении веков, народы выработали уникальную материальную и духовную культуру. Сосуществование и развитие всех народов Российской Федерации требует непрерывного поиска путей достижения устойчивого баланса их интересов. Одним из эффективных средств решения данной проблемы является образовательно-воспитательный потенциал национальных культур, несущих в себе ценности, традиции и ориентации, которые способны углублять контакты, объединять все народы РФ.

Этнос, развиваясь в определенном ландшафте, вырабатывает присущий только ей быт, мироощущение, миропонимание (Л. Н. Гумилев). Условия существования формируют определенные качества и черты характера личности. На ее формирование влияет единый этнокультурный опыт. Этническая культура формирует определенный тип личности, а личность привносит свою уникальность в этнические традиции, формирует себя в процессе деятельности как этнокультурное существо.

На наш взгляд, этнокультура - это особая система, эволюция которой определяется потребностью адаптации к специфическим для каждой культуры природным условиям, она сплачивает людей воедино, выступает как результат и как стимул общественного развития. Она включает в себя совокупность ценностей всех областей материальной и духовной жизни: особенности ландшафта, флоры и фауны, мест проживания этноса, архитектуру, систему охраны здоровья, образования и воспитания, жилищного уклада, особенности исторических событий, религии, этнографии, ритуалов и обрядов, народно-прикладного творчества, фольклора, музыки, изобразительного искусства, культуры межличностного общения, чувств, этикета, использование графических, моторных, цветовых, вербальных символов и пр.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должна предусматривать приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности». Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений).

1. Патриотизм — любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству.

2. Социальная солидарность — свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

3. Гражданственность - служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания.

4. Семья — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода.

5. Труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость.

6. Наука — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира.

7. Традиционные российские религии — представления о духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога.

8. Искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие.

9. Природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

10. Человечество — мир во всём мире, многообразии культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, т. е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Качество воспитательного процесса в образовании напрямую связано с уровнем воспитанности школьников, с уровнем сформированности общей культуры личности, которая является результатом процесса воспитания. Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Таким образом, можно сказать, что **этнокультурное образование** — это образование, в котором цели, задачи, содержание, методики и технологии воспитания и обучения ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства, способного к самоопределению в условиях современной мировой цивилизации.

Русский этнограф, собиратель старины М. Забылин в последней четверти XIX века обращает внимание на тот факт, что: «... в наших учебных заведениях преподаватели... мало говорят об обычаях и образе жизни наших предков, в сказках, былинах, поверьях, песнях встречается очень много правды о

родной старине, и в поэзии их передается весь народный характер века, с его обычаями и понятиями».

Этническая педагогика уходит своими корнями в далекое прошлое, сохраняет в себе опыт многих поколений, но она обращена и в будущее, так как использует этнокультурный опыт для организации жизни современных поколений, воспитывая их на лучших традициях своего народа. Нет таких вопросов воспитания, которые не были бы отражены в этнокультуре. К.Д.Ушинский показал, что в различных жанрах народного творчества, особенно в сказках, имеются оригинальные педагогические идеи: «Это первые и блестящие попытки... народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». (Ушинский К.Д. Собр. соч. М.-Л., 1949, Т.6,с.300).

Целью этнокультурного образования является формирование ценностных ориентаций у учащихся на основе этнокультурных представлений, способствующих самоидентификации и толерантности к другим культурам. Следовательно, содержание этнокультурного образования — это система знаний национально-культурных и социально-исторических ценностей, отражающих характер и психологические особенности, самобытность данного народа и его культуры, а также знания и этнокультурные достижения других народов, умения и навыки их использования в процессе жизнедеятельности.

От результативности обучения, воспитания, развития подрастающего поколения, от его интеллектуальных, духовных, нравственных качеств зависит будущее любой страны, и цивилизации в целом. Мы воспитываем граждан России, и от того какую гражданскую позицию мы им привьем, какие моральные качества зложим, зависит, кто будет строить новое демократическое общество.

1.2. Особенности реализации основ этнокультурного образования в системе начального обучения

Целью этнокультурного образования как одной из составляющих духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Поставленная цель реализуется через следующие задачи:

- формирование основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитание нравственных качеств личности ребёнка,
- освоение ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- приобщение детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

Основываясь на том, что этнокультурное образование в начальной школе направлено на сохранение и возрождение национальной культуры и традиций своего народа, в качестве примера обратим внимание на связь разных культур, встречающихся в Мордовии.

Ранее было рассмотрено понятия «этнокультура» как ценностно-нормативное образование личности, это дало нам возможность выделить следующие особенности формирования этнокультурной личности младшего школьника:

- ценности, связанные с разнообразными потребностями интересами представителей этнических

групп, влияющие на социализацию и культурную самореализацию личности;

- этнокультурные ценности как структурные компоненты культуры (языковой, соционормативный, этнопсихологический, компонент материальной культуры) характеризуют качественную системную определенность этноса и выполняют этноинтегрирующую и этнодифференцирующую функции этнической культуры;

- ценности и нормы этнической культуры находятся в тесной взаимосвязи, являясь своего рода защитным механизмом, поскольку этническая культура способствует выживанию этнических групп;

- этническая культурная традиция представляет собой один из важнейших механизмов поддержания, сохранения устойчивости норм, ценностей, образцов поведения, а также специфики этнокультурного опыта нации в целом.

В ходе многовековой воспитательной практики у разных народов сложилась и своя система воспитания. Народная педагогика стремилась научить детей чувствовать красоту окружающих предметов, видеть и различать прекрасное и безобразное, возвышенное и низкое, трагическое и комическое в поведении людей и героев произведений устного художественного творчества и испытывать при этом чувства наслаждения, удовольствия или неудовольствия. Народ создавал и сохранял богатое словесное, музыкальное, хореографическое и декоративно-прикладное искусство. Его жанры интуитивно были основаны на учете физических и психических особенностей детей разных возрастных групп и способствовали привитию навыков поведения в детском коллективе, а также приобщению каждого нового поколения к национальной традиции.

Ж. Пиаже выделяет три этапа в развитии этнических характеристик:

Ребенок 6-7 лет приобретает первые фрагментарные и систематические знания о своей этнической принадлежности и о существовании иных этносов.

Ребенок 8-9 лет уже четко идентифицирует себя со своей этнической группой. В нем просыпаются национальные чувства и формируется отношение к представителям инонациональных культур.

Ребенок подросткового возраста (10-14 лет) формирует этническую идентичность в полном объеме. В качестве особенностей разных народов он отмечает уникальность истории каждого из них, специфику традиционной бытовой культуры этноса и общность духовных ценностей многих народов.

Обучение ребенка в начальной школе – чрезвычайно сложный процесс и один из наиболее сложных периодов в жизни ребенка не только в социальном, психологическом, но и в физиологическом плане. Начало обучения изменяет жизнь ребенка.

Выпускник начальной школы — это человек: любознательный, активно познающий мир; любящий родной край и свою страну; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; доброжелательный, умеет слушать и слышать партнера, умеет высказать свое мнение; ученик, знакомый с историей своей школы, развивающий её традиции; член детского сообщества, владеющий культурой межличностных и межнациональных отношений, построенных на паритете интересов, на цивилизованных формах человеческого общения требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы. Наша школа призвана заботиться о формировании психологии ребенка, воспитании его в духе братской любви ко всем людям и мы обязаны научить младших

школьников умению различать зло, корнящееся в сердце человека.

Образование этнически культурной личности, на мой взгляд, не может быть не ориентировано на воспитание и обучение учащегося как носителя традиций и обычаев духовной культуры народа.

Новые условия заставляют пересматривать прежние позиции, ставят педагогов перед необходимостью искать новые подходы к обучению и воспитанию подрастающего поколения. В этой ситуации школа должна служить своему народу и государству, поэтому должна быть национальной, патриотической и строиться на принципах православной нравственности, народности и научности.

Основной идеей школы с этнокультурным компонентом является идея исторического единства русского и других народов, величие и богатство Отечества и подготовка учащихся к защите Родины, национального кровного братства, духовного совершенствования личности, подвижничества, милосердия и трудового воспитания.

Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально нравственного состояния общества и государства. Ребёнок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально ценностному, духовно нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Духовно нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют огромное значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Следующая ступень развития гражданина России — это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Современная школа должна выявлять и активно реализовывать воспитательный потенциал всех образовательных областей и предметов.

Гуманитарное образование обладает особым потенциалом в духовно-нравственном воспитании личности, развитии ее моральных качеств, гражданского сознания, коммуникативных способностей, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, этнической культуры. В процессе освоения школьниками системы теоретико-литературных понятий, языковых и речевых умений, анализа литературных произведений следует учитывать возможности формирования гуманистического мировоззрения школьников, этнической культуры, способности к межличностному и межкультурному диалогу.

Так как невозможно в поликультурном регионе полностью изучить все аспекты национальной культуры, знакомство с различными народными традициями и ценностями эффективнее проводить по следующим параллелям:

- народная философия как основа существования этнокультуры;
- человек в природе: отношения с космосом, природой, правила поведения в природе;
- семья: отношение к родству и его значимость, идеалы, взаимоотношения между членами семьи и т. д.;

- народное искусство: игрушка, фольклор, костюм, жилище и т. д.;
- отношения с другими народами: дружба, невмешательство и т. д.;
- народные традиции, обряды, ритуалы;
- ценностные ориентации.

Этнокультурный компонент стал важным фактором в учебно-воспитательном процессе. Данный процесс я строю с учетом следующих принципов.

1. Принцип патриотизма. Обучение и воспитание должны: соответствовать истории, характеру, традиции народа; осуществляться на принципах уважения, любви и преданности своему Отечеству, веры в будущее России.

2. Принцип историзма. Гуманитарные предметы строятся на исторической основе. Изучение других предметов должно сопровождаться сведениями об истории развития соответствующих наук.

3. Принцип воспитывающего обучения. Школьные дисциплины рассматриваются не как цель, а как средство воспитания личности учащихся.

Глава 2. Организационно-педагогические условия создания этнокультурной среды в рамках этнокультурного образования младших школьников

2.1 Организация учебно-воспитательного процесса в рамках этнокультурного образования и воспитания младших школьников

Более высокой степенью духовно нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину - задача особенно актуальная сегодня и не может быть выполнена без глубокого познания духовного богатства своего народа, приобщения к народной культуре. Особенностью

народной культуры является то, что в условиях постоянно меняющихся исторических ситуаций, уклада общественной жизни, она не подвержена трансформации, мутации благодаря вековому отбору настоящего, ценностного, истинного, воплощающему в себе народную мудрость. Поэтому этнокультура - это источник и обновления, и воспитания.

Все пласты этнокультуры нашли свое образное отражение в народном творчестве, обращение к которому в современной педагогике может позволить решить социальные, общекультурные, экологические, нравственно-эстетические проблемы.

По реализации духовно нравственного воспитания в начальной школе для реализации ФГОС разрабатываются программы внеурочной деятельности. Например, кружок «Край родной», «Мир любви и добра», классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся, месячники по темам: «Изучение родного края», «Военно-патриотический», «Благоустройство и озеленение», «Спортивно-оздоровительный» и др.

О духовности и нравственности как массовом социальном явлении нельзя говорить безотносительно к **конкретным условиям**, которые могут способствовать или препятствовать их развитию. Одним из важных условий духовно-нравственного образования является использование этнокультурных традиций народов того региона, где оно осуществляется. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, неосуществимо без глубокого познания духовного богатства своего народа и приобщения к его этнокультуре. Особенностью этнической культуры является то, что в условиях изменяющегося мира она не подвержена трансформации благодаря вековому отбору настоящего, ценностного, истинного, воплощающего в себе народную мудрость. Поэтому этнокультура является источником совершенствования образовательной системы и

осуществляемого внутри нее этнокультурного образовательного процесса.

Цель педагогического воздействия этнокультуры на младшего школьника - воспитание человека, «общественно-ценной и внутренне свободной», духовно развитой личности, обладающей собственным мировоззрением, высоким сознанием, нравственностью.

Ценности этнической культуры, входящие в культурное наследие народов Мордовии, обеспечивают системность и целостность духовно- нравственного образования младших школьников, зависимость становления личности от глубины усвоения культурного опыта своего народа. Личность как носитель определенной этнической культуры формируется под ее воздействием. Этнокультурные традиции народов Мордовии - это элементы их наследия, включающие нормы и правила поведения, философию и мировоззренческие установки, тип хозяйственной деятельности, передающиеся из поколения в поколение и обладающие ценным образовательным потенциалом. От ориентации системы духовно-нравственного образования младших школьников на этническую культуру, как интегративного социального и личностного феномена, зависит расширение, углубление и личностное принятие субъектом образовательного процесса общечеловеческих ценностей через этнокультурные традиции.

При изучении родного языка происходит обеспечение каждому обучающемуся возможности самореализоваться как представителю той или иной этнокультуры и традиций; создаются условия для равноправного диалога с этнокультурным окружением; происходит вовлечение растущей личности в цивилизационные процессы, основывающиеся на этнокультурных, общероссийских и общечеловеческих ценностях.

Этнические ценности, являясь совокупностью культурных традиций этноса, находят свое отражение в этнокультурных традициях.

В свете такой перспективы растущий интерес к этнокультурным традициям как средству духовно-нравственного образования младших школьников, представляется оправданным.

Под этнокультурными традициями понимаются исторически сложившиеся, передаваемые из поколения в поколение формы деятельности и поведения, отражающие совокупность ценностей морали и культуры определенного этноса. Традиции этнокультуры, сосредоточивая в себе нравственные категории, выступая как коллективная память, создают особую психологическую среду, в которой представители этноса подвергаются естественному воспитательному воздействию. Участие в традициях предполагает присвоение ценностей, вследствие чего работает механизм генетической памяти, определяющий национальный характер, этнические стереотипы и этническую идентичность. Последнее понимаем как психологическую категорию, относящуюся к осознанию своей принадлежности к определенной этнической общности, ее оценку и значимость членства в ней.

Перечислю наиболее характерные из этнокультурных традиций народов Мордовии, которые считаю необходимым использовать в этнокультурном образовании младшего школьника:

более раннее приобщение к общественно-значимому труду; забота родителей и всего сообщества о физическом развитии детей, о формировании здорового образа жизни; уважительное отношение к своей «малой родине», чувство «дома», «дух семьи», привязанность к родному дому, стремление к семейному общению, к совместным делам с родителями (с помощью традиционных приемов воспитания, таких как

благопожелания, наставления, советы, поучения, поощрения, эмоциональная поддержка, опора на родословную семьи, ее традиции, соотношение ее с историей села, места проживания);

развитие разнообразных социальных связей, совместная игровая, художественная, общественно-полезная деятельность взрослых и детей в целях укрепления традиционного уклада, образа жизни, проекции жизненного опыта, знаний, трудовых и художественных навыков старшего поколения в сфере духовных потребностей и интересов детей и молодежи; ориентация на пример взрослых как основной метод влияния на детей, включения в активные трудовые, культурно-досуговые дела в социуме, в национальные виды искусства и спорта;

воспитание доброты, милосердия, заботы о людях, природе, окружающей среде и т.д.

Содержание учебного материала уроков родного языка располагает потенциальными возможностями овладения системой знаний различных аспектов этнических культур: особенности быта, традиции семейного воспитания, особенности традиционной кухни, традиционной одежды, а также традиционного уклада.

Внеурочная деятельность - составная часть учебно-воспитательного процесса в школе, одна из форм организации свободного времени обучающихся. В Федеральных государственных образовательных стандартах начального и общего образования внеурочной деятельности школьников уделено особое внимание, определено пространство и время в образовательном процессе. Определены направления внеурочной деятельности, являющиеся содержательным ориентиром, основанием для построения соответствующих образовательных программ. В рамках перехода образовательных учреждений на ФГОС каждый педагогический коллектив определился с организацией неотъемлемой части образовательного процесса – внеурочной деятельностью. Чтобы наметить перспективы

развития внеурочной деятельности в условиях ФГОС необходимо изучить актуальное состояние организации внеурочной деятельности, а также наиболее эффективные формы ее организации.

Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;

организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с коллективами учреждения внешкольного воспитания, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;

выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;

оказать помощь в поисках «себя»;

создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;

создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

расширить рамки общения с социумом;

воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.

Воспитание у детей интереса к изучению сокровищницы разных народов, чувства прекрасного в окружающей действительности и навыка самообразовательной деятельности в этом направлении. С учащимися в плане развития класса с этнокультурным (русским) компонентом работают не только я, но и педагоги дополнительного образования.

Можно выделить следующие особенности, при которых процесс формирования этнокультурных ценностей у учащихся будет наиболее эффективным:

- развитие в ребенке гордости за ту этническую культуру, которую он унаследовал (традиции, язык, фольклор и др.);
- включение этнокультурного материала во все аспекты обучения и воспитания;
- развитие принятия и уважения этнических форм и отличий;
- проведение идеи равенства всех этнических групп, не выделяя ни один из этносов;
- обеспечение открытого взаимодействия или диалога с окружающим миром в системе различных влияний;
- отношение к другому человеку как самоценности, как к существу, олицетворяющему в себе все качества вида разумного «человек».

Таким образом, становится необходимостью обращение в моей работе к этнокультурным традициям в организации учебно-воспитательного процесса младших школьников. Использование различных форм и методов этнокультурного образования и воспитания в педагогическом процессе способствует развитию личности обучающегося начальной школы на духовно-нравственной основе человеческих ценностей с учетом этнических традиций и идеалов. Этническая культура младшего школьника я как части своего народа, своей культуры.

2.2 Эффективные формы и методы использования элементов этнокультурного образования в работе с обучающимися начальной школы

Базой для проведения исследовательской работы использованию элементов этнокультурного образования были обучающиеся, родители и педагоги начальных классов МОУ «СОШ №1» г.о. Саранск. Работа проводилась в несколько этапов.

Первый этап (2012 г.) — обобщение практического опыта этнокультурного воспитания обучающихся в образовательных учреждениях и определение темы исследования; изучение и анализ философской, педагогической, психологической и специальной литературы по проблеме исследования; установление степени научной разработанности вопроса этнокультурного воспитания обучающихся; определение цели исследования, объекта, предмета, базы исследования.

Второй этап (2012-2013 гг.) - выявление и экспериментальная проверка педагогических условий, влияющих на разработку содержания дидактико-методического обеспечения этнокультурного воспитания; диагностика этнокультурной среды образовательного учреждения.

Третий этап (2013-2014 гг.) - разработка и апробация дидактико-методического обеспечения (программы внеурочной деятельности «В мире прекрасного»); подведение итогов эксперимента, обработка, обобщение и анализа результатов исследования.

На первом этапе в ходе обобщения практического опыта этнокультурного воспитания обучающихся в образовательных учреждениях, изучения и анализа философской, педагогической, психологической и специальной литературы по проблеме этнокультурного образования было выявлено, что одной из задач, поставленной передо мной является воспитание высоконравственной, духовно богатой, этнокультурной личности. Осуществление реализации данной задачи происходит через

1) совершенствование педагогического процесса, которое предполагает:

интеграцию обучения и воспитания;
раннее изучение мордовского языка (со 2 класса);
активизация мотивации учащихся на учебную и внеучебную деятельность;

создание системы воспитательной работы на основе возрождения народных традиций, обычаев, обрядов, элементов народной педагогики;

2) повышение компетентности и профессионализма педагогов, предполагающее овладение новыми педагогическими технологиями, методикой диагностики, расширение эрудиции, способности выходить за рамки собственного предмета, конструктивно взаимодействовать с коллегами;

3) создание условий для самовыражения и самоопределения учащихся строятся на:

основе диагностики склонностей и способностей, интересов учеников;

развитии самоуправления учащихся;

расширении сети кружков по интересам.

На втором этапе была проведена диагностика этнокультурной среды. Были выявлены элементы этнокультурного образования, которые используются на уроках русского языка, литературного чтения, эрзянского языка, изобразительного искусства, музыки и технологии. Например, на уроках литературного чтения и русского языка используется фольклор разных народов, на уроках эрзянского языка изучается культура, традиции, история мордвы, уроки изобразительного искусства и технологии предусматривают изучение и воссоздание элементов прикладного искусства людей разных национальностей.

На данном этапе была разработана анкета для обучающихся и родителей (см. приложение 1), а также проведён опрос по оценке отношения опрошиваемых к этнокультуре, знания ее компонентов. В качестве критериев оценки этнокультурной осведомленности младших школьников можно выделить: ценностно-смысловое отношение к национально-культурным традициям (этническая осведомленность - знание истории, традиций, норм, правил поведения и общения своего

народа; интерес к этнической принадлежности, система личностных ценностных ориентаций, в соответствии с иерархией групповых ценностей, принятых в этническом сообществе); положительное эмоционально-оценочное восприятие национально-культурных особенностей (положительное восприятие образа своего народа, восприятие этнокультурных ценностей, положительная этническая идентичность); коммуникативно-поведенческие навыки, соответствующие принимаемым и одобряемым национальным образцам (ориентация на лучшие черты национального характера, действия, направленные на сохранение традиций, норм и правил, сложившихся в национальной культуре, использование этих традиций в собственной жизнедеятельности); креативность (целостность восприятия этнокультурного пространства своего народа (способность анализировать и обобщать национальный опыт и традиции, способность увидеть новое в стандартной этнокультурной ситуации), критичность, гибкость, оригинальность мышления (умение сравнивать этнокультурные традиции разных народов, видеть противоречия между ними, выявлять лучшие образцы национальной культуры и определять их соответствие условиям современной культуры), способность адаптировать национально-культурные традиции к современным условиям жизни и действовать в соответствии с данными образцами).

По результатам анкетирования и опроса можно сделать вывод, что в целом и обучающиеся, и их родители положительно относятся к введению этнокультурных компонентов в образовательную среду, многие хотели бы, чтобы в образовательном процессе вопросу этнокультурного образования уделялось больше внимания.

Опрос родителей показал, что большинство родителей не понимает важности этнокультурного воспитания учащихся, но в то же время большинство (73%) отмечает, что их семья всегда

придерживается национальных традиций и обрядов. Знание мордовского языка своими детьми практически все родители отметили как хорошее. В связи с этим можно сделать вывод, что необходимо вести разъяснительную работу с родителями.

Уровень этнокультурной подготовки учащихся можно определить как достаточно высокий (см. диаграмму1).

Гестирование, опрос, психолого-педагогическое наблюдение, беседа, метод проектов, тренинги, профессиональные пробы (формирование личного профессионального плана ребенка-инофона)

1. Работа родительского клуба «Мы-вместе»
2. Конкурс прикладного мастерства «Ремесла моего народа»
3. Литературный конкурс «Герои народных сказок», в рамках празднования Дня родного языка
4. Мастер-класс «Профессии моей семьи»
5. Общешкольная конференция «Россия – наш общий дом»
6. Неделя профессионального самоопределения «Профессия – путь к успеху»
7. Создание электронного Портфолио детей-инофонов
8. Праздничная концертная программа «Ко Дню народного единства»
9. Система занятий по подготовке детей-инофонов к ГИА по

| | | |
|-----|--|---|
| | | <p>русскому языку.</p> <p>10. Профессиональные пробы «Родительское наставничество: профессиональная династия в семье»</p> <p>11. Участие детей-инофонов в мероприятиях сетевых федеральных проектов «Билет в будущее, «ПРОЕКТОриЯ».</p> <p>12. Межрегиональный педагогический онлайн-фестиваль с международным участием «Сохраняя язык, приумножаем культурное наследие народов России: проблемы и перспективы кросс-культурного образования на Дальнем Востоке».</p> |
| 3.4 | <p><i>Укажите формы повышения профессиональной компетентности (укажите количество участников программы или проекта) педагогов, реализуемых программу или проект</i></p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p><i>курсы повышения квалификации</i></p> <p><i>лектории</i></p> <p><i>семинары</i></p> <p><i>межведомственные семинары</i></p> <p><i>конференции</i></p> <p><i>круглые столы</i></p> <p><i>семинары-совещания</i></p> <p><i>мастер-классы</i></p> | <p>курсы повышения квалификации (6 чел./ 38 % от общего количества участников)</p> <p>семинары (16 чел./100 % от т общего количества участников)</p> <p>межведомственные семинары (3 чел./20 % т общего количества участников)</p> <p>конференции (16 чел./100 % от т общего количества участников)</p> <p>круглые столы (16 чел./100 % от т общего количества участников)</p> |
|--|---|--|

| | | |
|-----|---|---|
| | <p><i>работа методических объединений</i></p> <p><i>тренинги</i></p> <p><i>иное (указать)</i></p> | <p>семинары-совещания (3 чел./20 % т общего количества участников)</p> <p>мастер-классы (16 чел./100 % от т общего количества участников)</p> |
| 3.5 | <p><i>Укажите технологии, реализуемые в практике/программе</i></p> <p><i>(возможен выбор из списка одного или нескольких вариантов ответов)</i></p> | |
| | <p><i>информационно – коммуникативная</i></p> <p><i>проектная технология</i></p> <p><i>здоровьесберегающая технология</i></p> <p><i>игровая технология</i></p> <p><i>модульная технология</i></p> <p><i>технология мастерских кейс-технология</i></p> <p><i>технология интегрированного</i></p> | <p>проектная технология</p> <p>информационно – коммуникативная</p> <p>игровая технология</p> <p>технология интегрированного обучения</p> <p>технология сотрудничества</p> <p>тренинги</p> <p>профессиональные пробы</p> |

| | | |
|-----|---|--|
| | <p><i>обучения технология</i> <i>сотрудничества</i> <i>иное (указать)</i></p> | |
| 3.6 | <p><i>Укажите ссылку на размещение практики/программы в сети «Интернет» (при наличии)</i></p> | <p><i>Документы (gosuslugi.ru)</i> <i>https://sh-aglobinskaya-s-aglobi-r82.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_268.html</i></p> <p><i>https://sh-2-posbelidzhi-posbelidzhi-r82.gosweb.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/dokumenty-all_65.html</i></p> |
| IV | <p>Механизмы межведомственного взаимодействия при реализации практики:</p> | |
| | <p><i>Укажите формы межведомственного взаимодействия, применяемые в ходе реализации практики (возможен выбор из списка одного или нескольких вариантов ответов)</i></p> | |

| | | |
|---|--|--|
| <p><i>межведомственный анализ и межведомственное прогнозирование</i></p> <p><i>проведение заседаний коллегиальных совещательных органов (в случае создания таковых): рабочих групп, советов, штабов, консилиумов (иных)</i></p> <p><i>совместная разработка указаний, правил, порядков, регламентов, обязательных для выполнения участниками межведомственного взаимодействия</i></p> <p><i>проведение совместных мероприятий</i></p> <p><i>информационное межведомственное взаимодействие (обмен информацией)</i></p> <p><i>иное (указать)</i></p> | <p>проведение совместных мероприятий</p> <p>информационное межведомственное взаимодействие (обмен информацией)</p> <p>проведение заседаний коллегиальных совещательных органов (в случае создания таковых): рабочие группы</p> | |
| V. | Сведения о рисках при реализации практик: | |
| 5.1 | <p><i>Укажите сведения о выявленных рисках при реализации практики:</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • загруженность педагогов уроками, привычка применять минимум средств и усилий, сосредоточенность на своей предметной области знаний • пассивность родителей, их опасения и недоверие к |

| | | |
|-----|--|--|
| | | школе в связи с низким уровнем их социальной адаптации. |
| 5.2 | <i>Укажите сведения о принятых мерах по снижению (минимизации) рисков:</i> | <ul style="list-style-type: none">• развитие мотивации через корпоративное обучение педагогов, их заинтересованность в положительных результатах проекта; начинать работать с теми, кто готов отдавать часть времени этой деятельности, методы поощрения (аттестация, стимулирующие выплаты, грамоты)• ознакомление родителей с особенностями современных детей, культурой, нормами и ценностями российского общества, создание для них ситуаций успеха через успехи детей и участие в общих делах. |